

La propuesta busca construir un umbral vegetal entre la ciudad y el campus, donde arquitectura y paisaje se entrelazan para expresar la identidad de la Universidad del Bío-Bío. Inspirada en las raíces agrícolas del territorio y en su memoria industrial, la intervención se concibe como un a operación sencilla y significativo.

1. El Umbral
Una estructura simple define el acceso al campus, equilibrando volumen y paisaje. El umbral evoca los antiguos portales rurales, conectando la memoria agrícola del territorio con la apertura de la universidad hacia la ciudad.

2. La Sombra
Bajo una cubierta ligera, la sombra se convierte en lugar de encuentro e identidad. Su tectónica metálica remite al pasado industrial y siderúrgico del Biobío, reinterpretando esa herencia con austeridad y precisión constructiva.

3. El Paisaje Continuo
La propuesta prolonga la vegetación y la atmósfera del parque, integrando ciudad, campus y memoria territorial.

